



15 июня 2013 г., Центром Культуры «Айартун» при Армянской Епархии в Грузии было организовано паломничество в армянские средневековые монастыри, расположенные в регионе Лори Республики Армения. Ранним утром паломников благословил Предводитель Армянской Епархии,

Его Преосвященство Епископ Вазген Мирзаханян. Паломников, число которых составляло более 70-ти человек разного возраста и национальности, сопровождали Духовный смотритель Центра Культуры «Айартун» дьякон Геворг Антонян, Советник Главы Армянской Епархии в Грузии Левон Исаханян и Руководитель

Технического Отдела Центра Культуры «Айартун» Валерий Бадалян.

Паломники посетили церковь Сурб Аствацацин (им. Пресвятой Богоматери) Ахтала (X века), храмы Ахпаванк (X века) и Санайн (X века), находящиеся под защитой ЮНЕСКО, а также монастырь Одзун (первоначальная постройка VI века, нынешняя церковь VIII века).

В монастыре Ахтала паломников встретил духовный настоятель храма Отец Виген Газарян и мэр г. Ахтала Айк Хачикян.

Отец Виген передал паломникам благословление Предводителя Гугаргской Епархии Армянской Апостольской Церкви Архиепископа Сепуха Чулджана, благословил и помолился вместе с паломниками, после чего рассказал историю церкви, а также объяснил значение многочисленных фресок, украшающих стены церкви. После теплого приема паломники, в сопровождении г-на Хачикяна направились в Ахпаванк, где их встретил

настоятель храма

Иеромонах Аспет Балян, который помолился с паломниками, после чего представил богатую историю монастыря и его значение, как части всемирного культурного наследия. Иеромонах представил также уникальный хачкар (каменный крест) Аменаприч, хранящийся в монастыре. Под сенью Ахпаванка паломники отдохнули и совершили трапезу.

Следующим местом паломничества являлся монастырь Санайн, который вместе с монастырским комплексом Ахпаванк с 1996 г. находится под защитой ЮНЕСКО. В Санайне находилась знаменитая школа художников-миниатюристов и каллиграфов, располагалось хранилище книг и рукописей.

После Санайна паломники направились в церковь им. Пресвятой Богородицы Одзуна, где ознакомились с многовековой историей и архитектурой храма, а также с хачкарами, расположенными во дворе храма и пообщались с местным населения села Одзун.

Паломники незабываемыми впечатлениями и духовно обогащенным настроем вернулись в Тбилиси.



